

DAM-208D

Cyfrowy mikser automatyczny z interfejsem Dante

Inteligentny cyfrowy mikser z 20 wejściami i 8 wyjściami, z obsługą protokołu Dante, do systemów konferencyjnych. DSP 40-bit, matryca 20x8, Dante 4x4, do 15 mikrofonów, rack 1U.



20 wejść / 8 wyjść

Dante 4x4

matryca 20x8

rack 1U

Najważniejsze funkcje

20 wejść, 8 wyjść

16 wejść mikrofonowych, 4 liniowe i 4 Dante; 4 wyjścia analogowe i 4 Dante.

Do 15 mikrofonów

Obsługa do 15 mikrofonów w systemie konferencyjnym.

Matryca 20x8

Wielopoziomowe zarządzanie konferencją i elastyczny routing sygnałów.

Procesor DSP

40-bitowy DSP zmiennoprzecinkowy łączy cyfrowe przetwarzanie dźwięku z cyfrowym sterowaniem.

Dedykowane oprogramowanie

Każdy kanał można szczegółowo skonfigurować w oprogramowaniu sterującym.

Interfejs Dante

4 wejścia i 4 wyjścia Dante przez Ethernet 10/100 Mb/s.

Polecany do

sądów

centrów biznesowych

centrów konferencyjnych

hoteli

studiów telewizyjnych

Dane techniczne

Zakres dynamiki	100 dB (analog - analog, 20 Hz - 20 kHz, ważony A)
THD	<0,05% (1 kHz, +4 dBu, MASTER +0 dB)
Stosunek S/N	118 dB (22 Hz - 22 kHz, RMS, filtr A)
CMRR	>60 dB (źródło sym. 150 Ω, 1 kHz)
Kanały wejściowe	16x MIC, 4x Line, 4x Dante
Maks. poziom wejściowy	Mic +6 dBV, Line +25 dBV
Maks. wzmocnienie	Mic +65 dB, Line +20 dB
Kanały wyjściowe	4x analog, 4x Dante
Maks. poziom wyjściowy	Line +21 dBu, MIC +1 dBu
Interfejs Dante	4x4
Obsługiwane mikrofony	do 15

Przetworniki A/C i C/A	24 bit, 48 kHz
Przetwarzanie	DSP 40-bit, zmiennoprzecinkowy
Funkcje DSP	korekcja we/wy, limiter, eliminator sprzężeń, matryca, próg, filtry HPF/LPF
Pasma przenoszenia	20 Hz - 20 kHz
Zasilanie phantom	+48 V / 12 mA
Interfejs sieciowy	Ethernet 10/100 Mb/s, Dante
Obudowa	rack 1U (standard EIA)
Wymiary SxGxW	410x206x43 mm
Waga	ok. 2,7 kg
Temperatura pracy	0 - 40 °C