

USB/IP PTZ Kamera 30x Zoom, PoE

Instrukcja obsługi

500790-V2



Spis treści

1. Środki ostrożności	3
2. Wprowadzenie	4
3. Cechy.....	4
4. Zawartość opakowania	4
5. Specyfikacje	5
6. Elementy sterujące i funkcje	7
6.1. Panel tylny.....	7
7. Wymiar	8
8. Instalacja	9
8.1. Montaż naścienny	9
8.2. Montaż sufitowy	10
9. Pilot zdalnego sterowania	11
10. Interfejs GUI OSD (On Screen Display)	12
10.1. Ekspozycja.....	12
10.2. Kolor	13
10.3. Obraz	14
10.4. Wyświetlacz	14
10.5. Ustawienia P/T/Z	15
10.6. Ustawienia	16
10.7. Wersja	16
10.8. Domyślnie	17
11. Ustawienia sieciowe	17
11.1. Kamera kontrolna.....	17
11.2. Ustawienia wideo	19
11.3. Ustawienia obrazu	20
11.4. Ustawienia audio.....	21
11.5. Ustawienia systemowe	21
11.6. Ustawienia sieciowe.....	22
11.7. Informacje o urządzeniu.....	24
11.8. Aktualizacja	24
12. Rozwiązywanie problemów	24

1. Środki ostrożności

Aby zapewnić najlepszą wydajność produktu, należy uważnie przeczytać wszystkie instrukcje przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia. Zachowaj niniejszą instrukcję do wykorzystania w przyszłości.

- Należy przestrzegać podstawowych zasad bezpieczeństwa, aby zmniejszyć ryzyko pożaru, porażenia prądem i obrażeń.
- Nie należy demontować obudowy ani modyfikować modułu. Może to spowodować porażenia prądem lub oparzenia.
- Nie otwieraj ani nie zdejmuj obudowy urządzenia, ponieważ możesz być narażony na niebezpieczne napięcie lub inne zagrożenia.
- Aby uniknąć ryzyka pożaru lub porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu, wilgoci ani instalować go w pobliżu wody. Produkt należy przechowywać z dala od płynów.
- Rozlanie cieczy na obudowę może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie sprzętu. Jeśli jakiś przedmiot lub ciecz spadnie lub rozleje się na obudowę, należy natychmiast odłączyć moduł od zasilania.
- Do czyszczenia urządzenia nie należy używać środków czyszczących w płynie lub aerozolu. Przed czyszczeniem należy zawsze odłączyć zasilanie urządzenia.
- Używanie materiałów eksploatacyjnych lub części niezgodnych ze specyfikacją produktu może spowodować jego uszkodzenie, pogorszenie jakości lub nieprawidłowe działanie.
- Wszelkie czynności serwisowe należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu.
- Urządzenie należy zainstalować w miejscu o odpowiedniej wentylacji, aby uniknąć uszkodzeń spowodowanych przegrzaniem.
- Odłącz zasilanie, jeśli urządzenie nie jest używane przez dłuższy czas.
- Informacje dotyczące utylizacji urządzeń: nie spalać ani nie mieszać z innymi odpadami domowymi, traktować jak zwykłe odpady elektryczne.

Informacja o prawach autorskich

Cała zawartość niniejszej instrukcji jest chroniona prawami autorskimi i nie może być klonowana, kopiowana ani tłumaczona bez wyraźnej zgody MuxLab Inc. Specyfikacje produktów i informacje zawarte w tym dokumencie mają charakter wyłącznie informacyjny, a ich treść może być od czasu do czasu aktualizowana bez wcześniejszego powiadomienia.

2. Wprowadzenie

MuxLab USB/IP PTZ Camera 30X Zoom, PoE (model: 500790-V2) to kamera strumieniowa Full HD 1080p HDMI, USB i IP z funkcją obrotu, pochylenia i zoomu, zapewniająca wyjątkową elastyczność i zasięg. Kamera obsługuje nieskompresowane wideo za pośrednictwem portu HDMI lub USB do łączności lokalnej oraz skompresowane wideo H.264 / H.265 do przesyłania strumieniowego przez Internet, obsługując jednocześnie 30-krotny zoom optyczny.

Kamera PTZ USB/IP z 30-krotnym zoomem i PoE jest wyposażona w zaawansowany algorytm sztucznej inteligencji, który umożliwia precyzyjne śledzenie ciała, obsługuje PoE dla wygody podczas zasilania urządzenia oraz wysokiej jakości przetwornik CMOS 1/2,7", 2,07 mln efektywnych pikseli do przechwytywania wideo.

Kamera obsługuje ogniskową od f4,42 mm do 132,6 mm, przystonę od F1,8 do 2,8, czas otwarcia migawki od 1/30 s do 1/10000 s oraz minimalne oświetlenie 0,05 lux w warunkach słabego oświetlenia. Kamera PTZ USB/IP z 30-krotnym zoomem, PoE może być zdalnie zarządzana przez IP i RS232.

3. Funkcje

- Maksymalna rozdzielczość 1920 x 1080 (Full HD) przy 60 Hz
- Obsługa SDI, HDMI, USB 3.0 i sieciowego wyjścia audio-wideo
- Wbudowany zaawansowany algorytm AI, który umożliwia precyzyjne śledzenie osoby
- Obsługuje 30-krotny zoom optyczny i pole widzenia 60,7° w poziomie. Zaawansowana technologia automatycznego ustawiania ostrości
- Wbudowany podwójny mikrofon do przechwytywania dźwięku
- Ekonomiczne rozwiązanie do transmisji na żywo, konferencji i edukacji.

4. Zawartość opakowania

- Jedna (1) kamera PTZ USB/IP z 30-krotnym zoomem.
- Jeden (1) zasilacz 100~240V AC 50/60Hz 24V-6.5A
- Jeden (1) kabel RS232
- Jeden (1) pilot zdalnego sterowania
- Jeden (1) wspornik do montażu na ścianie
- Jeden (1) wspornik do montażu sufitowego
- Instrukcję obsługi można pobrać ze strony internetowej MuxLab.

Uwagi: Sprawdź, czy produkt i akcesoria znajdują się w zestawie. Jeśli nie, należy skontaktować się z dostawcą, od którego urządzenie zostało zakupione.

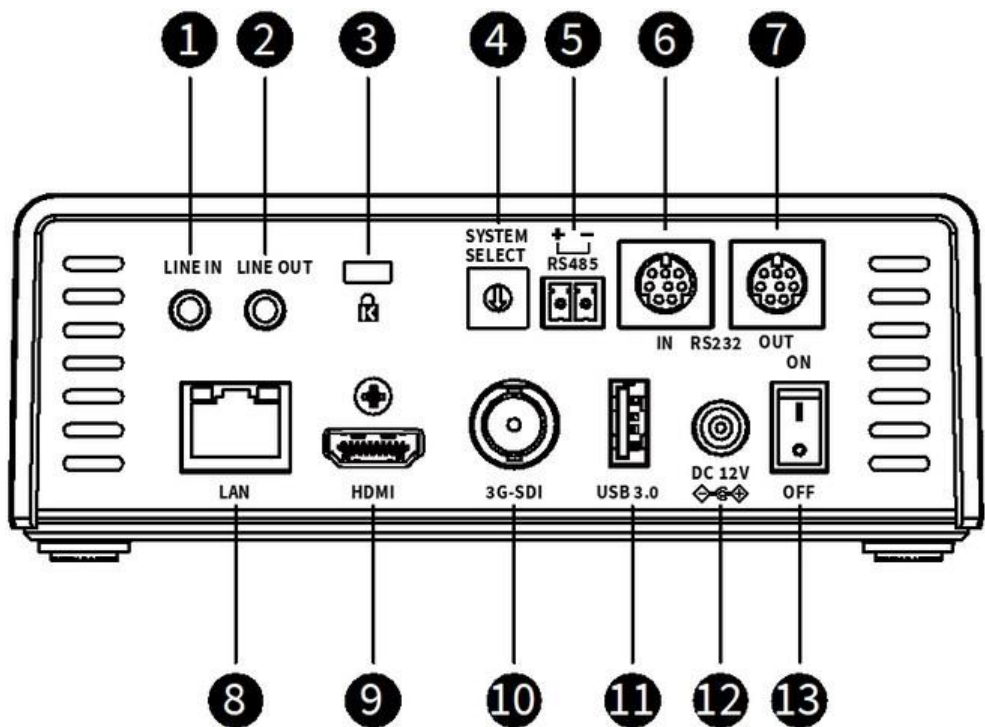
5. Specyfikacja

Kamera	
System wideo	1080P60, 1080P59.94, 1080P50, 1080I60, 1080I59.94, 1080I50, 1080P30, 1080P29.97, 1080P25, 720P60, 720P59.94, 720P50
Czujnik	1/2,8-calowy, wysokiej jakości sensor UHD CMOS z maksymalną liczbą 2,07 miliona pikseli
Tryb skanowania	Skanowanie progresywne
Obiektyw	30x, f4.42mm ~132.6mm, F1.8 ~ F2.8
Minimalne oświetlenie	0.5Lux @ (F1.8, AGC ON)
Migawka elektroniczna	1/30s ~ 1/10000s
Balans bieli	automatyczny, ręczny, jednodotkowy, określanie temperatury barwowej, wewnętrzny, zewnętrzny
Cyfrowa redukcja szumów	Cyfrowa redukcja szumów 2D i 3D
Kompensacja podświetlenia	Obsługiwana
Wideo S/N	≥55dB
Poziomy kąt widzenia	60.7° ~ 2.28°
Pionowy kąt widzenia	34.1° ~ 1.28°
Zakres obrotu w poziomie	±170°
Zakres obrotu w pionie	-30° ~ +90°
Zakres prędkości panoramowania	1.7° ~ 100°/s
Zakres prędkości pochylania	1.7° ~ 69.9°/s
H & V Flip	Obsługiwany
Zamrożenie obrazu	Obsługiwane
Liczba ustawień wstępnych	255
Wstępnie ustawiona dokładność	0.1°
Audio	
Cyfrowy odbiór dźwięku	Wbudowany układ mikrofonów, pasmo przenoszenia od 100 Hz do 16 kHz
Analogowe wejście audio	Obsługiwane wejście liniowe 3,5 mm
Cyfrowe wyjście audio	Obsługiwane wyjścia audio HDMI, USB, LAN, SDI
Analogowe wyjście audio	Obsługiwane wyjście liniowe 3,5 mm
Funkcje USB	
System operacyjny	Windows® 7, Windows 8.1, Windows 10 i nowsze macOS™ 10.10 i nowsze Google™ Chromebook™ wersja 29.0.1547.70 i nowsze Linux (tylko dla UVC)
Wymagania sprzętowe	Procesor Intel® Core 2 Duo 2,4 GHz, 2 GB pamięci wewnętrznej, Interfejs USB 2.0
System kolorów / kompresja	YUY2/MJPEG/H.264
Format wideo	Format wideo o wielu częstotliwościach odświeżania i rozdzielczości, do 1080P60 YUY2.
Protokół komunikacji wideo USB	UVC 1.1 lub UV C1.5
Dźwięk na USB	Częstotliwość próbkowania 32K, obsługiwane UAC2.0
UVC PTZ	Obsługiwane

Kamera IP	
Kompresja wideo	H.264
Strumień wideo	Pierwszy i drugi streaming
Rozdzielczość głównego strumienia	1920x1080, 1280x720, 1024x576, 960x540, 640x480, 640x360
Rozdzielczość podstrumienia	1280x720, 1024x576, 720x576, 720x480, 720x408, 640x360, 480x270, 320x240, 320x180
Szybkość transmisji wideo	32Kbps ~ 102400Kbps
Typ szybkości transmisji	Zmienna szybkość transmisji, Stała szybkość transmisji
Liczba klatek na sekundę	1fps ~ 60fps
Kompresja dźwięku	AAC
Szybkość transmisji bitów audio	96Kbps, 128Kbps, 256Kbps
Obsługiwane protokoły	HX, TCP/IP, HTTP, RTSP, RTMP, Onvif, DHCP, Multicast, SRT, GB/T28281
Wejścia/wyjścia	
USB	1-ch, USB 3.0: Type-A
Wyjście HD	1 x HDMI: V1.3 1 x 3G-SDI: typ BNC, 800 mVp-p, 75Ω, zgodność ze standardem SMPTE 424M
Interfejs sieciowy	1 x RJ45: 10M/100M/1000M Adaptive Ethernet, obsługiwane PoE
Interfejs audio	1 x wejście liniowe, interfejs audio 3,5 mm 1 x wyjście liniowe, interfejs audio 3,5 mm
Interfejs komunikacyjny	1 x RS232 In: 8pin Min DIN, Max odległość: 30m, VISCA/Pelco-D/Pelco-P 1 x RS232 Out: 8pin Min DIN, Max odległość: 30m, tylko do użytku w sieci VISCA 1 x RS485: 2-POS Terminal Block, maks. odległość: 1200m, VISCA/Pelco-D/Pelco-P
Gniazdo zasilania	JEITA Type (DC IN 12V)
Pozostałe informacje	
Napięcie wejściowe	DC 12V, PoE (802.3af)
Prąd wejściowy	1000mA
Temperatura pracy	0°C ~ 40°C
Temperatura przechowywania	-10°C ~ 50°C
Zużycie energii	12W
Rozmiar	146mm x 169mm x 168mm
Waga netto	1.5Kg
Gwarancja	2 lata
UPC	627699017906

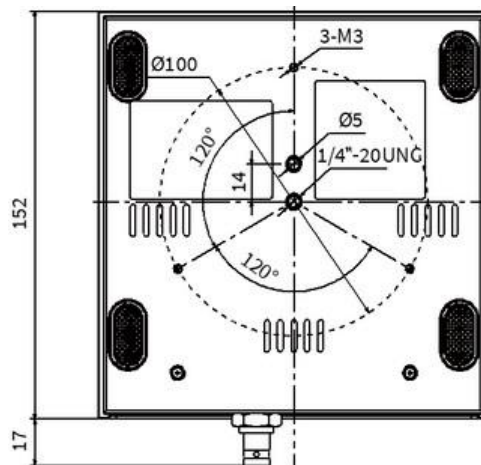
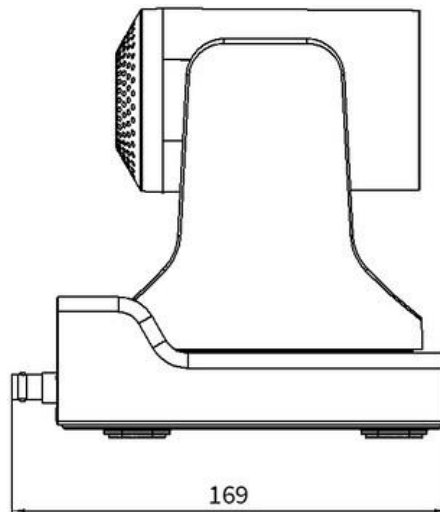
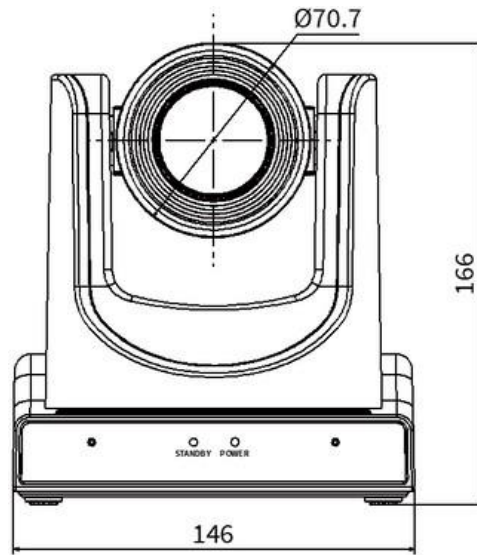
6. Elementy sterujące i funkcje

6.1 Panel tylny



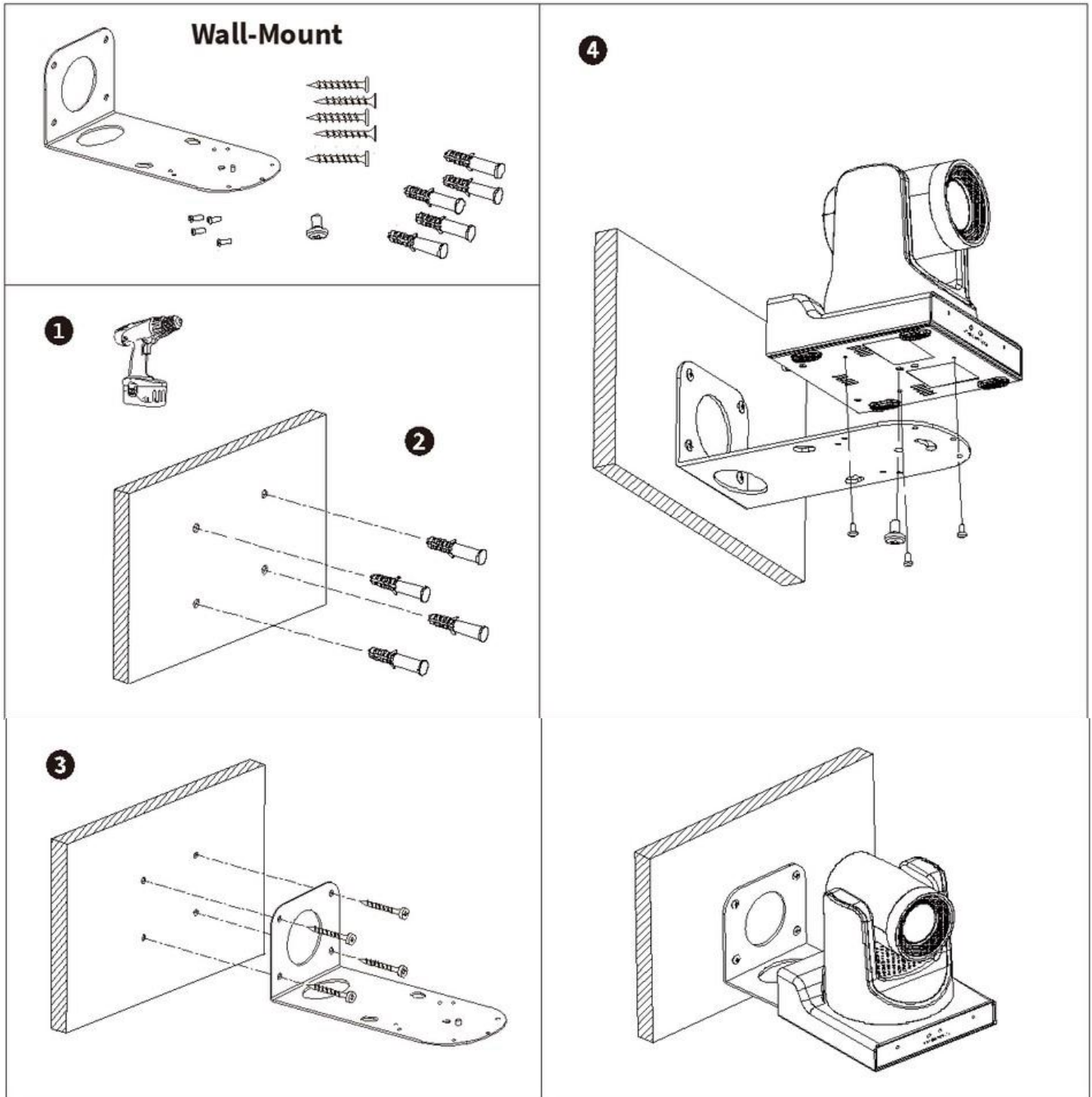
Nr	Nazwa	Opis funkcji
1	LINE IN	Interfejs LINE IN
2	LINE OUT	Interfejs LINE OUT
3		Gniazdo bezpieczeństwa
4	Wybór systemu	Przetąicznik wyboru systemu
5	RS485	Interfejs RS485
6	RS232 IN	Interfejs RS232 IN
7	RS232 OUT	Interfejs RS232 OUT
8	LAN	Interfejs LAN
9	HDMI	Interfejs HDMI
10	3G-SDI	Interfejs 3G-SDI
11	USB 3.0	Interfejs USB 3.0
12	DC 12V	Interfejs DC 12V
13	ON/OFF	Przetąicznik zasilania

7. Wymiary

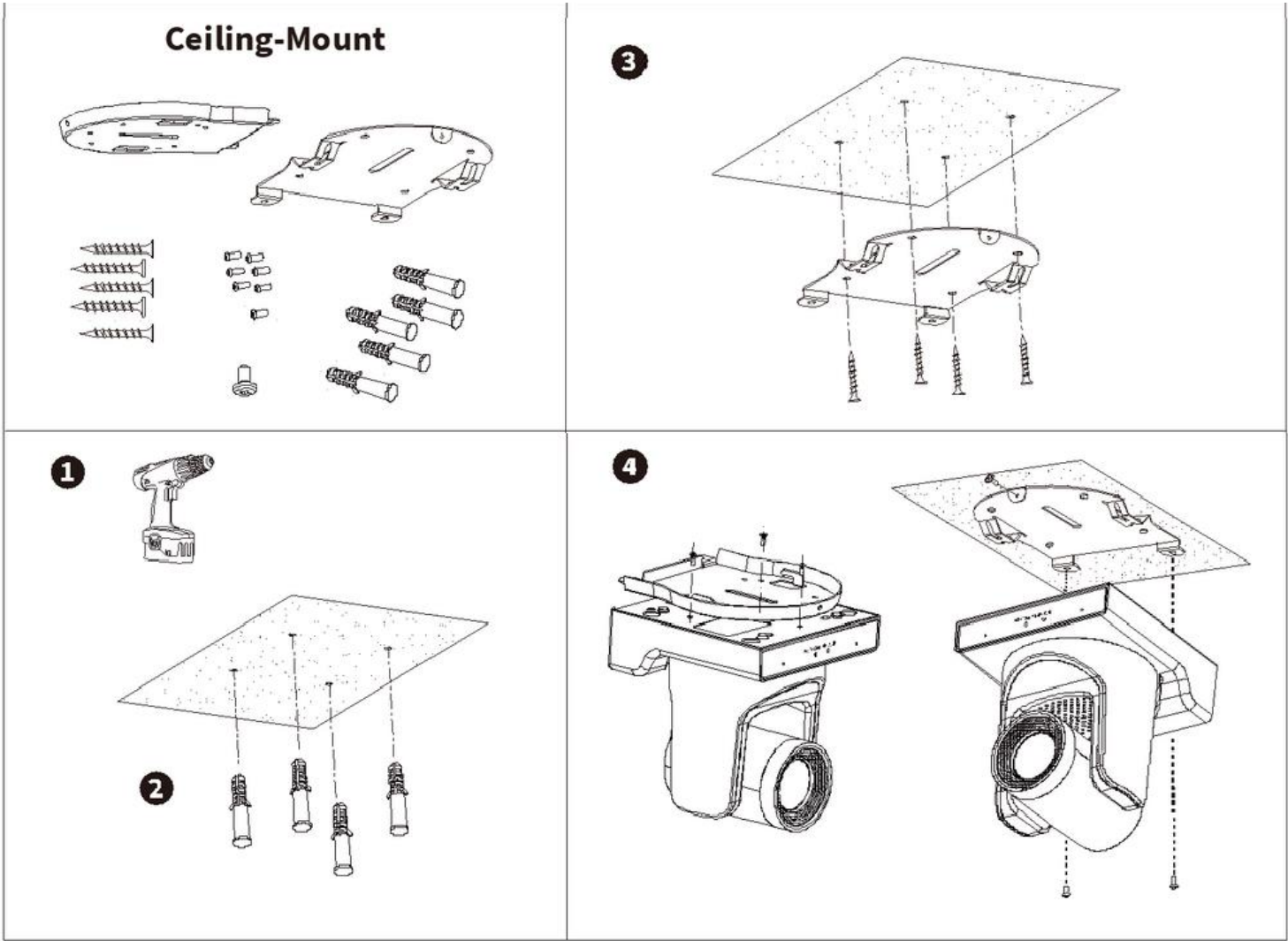


8. Instalacja

8.1 Montaż naścienny

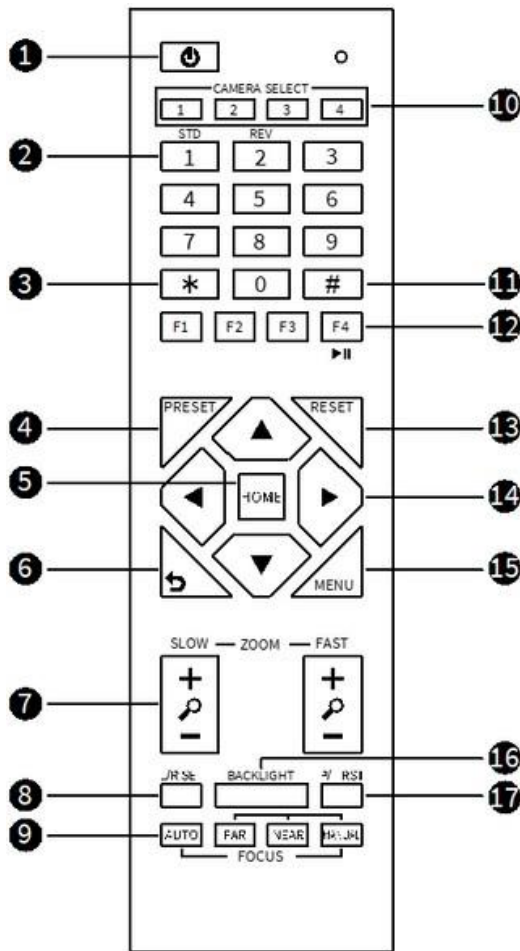


8.2 Montaż sufitowy



9. Pilot zdalnego sterowania

Opis przycisków



1. Klawisz trybu gotowości: Naciśnij, aby przejść do trybu czuwania
2. Klawisz numeryczny: Naciśnij, aby ustawić ustawienie wstępne lub wywołać ustawienie wstępne
3. Klawisz*: Używanie z innymi klawiszami
4. Przycisk PRESET: Ustawienie wstępne: [PRESET] + przycisk numeryczny (0-9)
5. Przycisk HOME: Potwierdź wybór lub naciśnij przycisk , aby przywrócić PTZ do pozycji środkowej.
6. Klawisz powrotu: Naciśnij, aby powrócić do poprzedniego menu
7. Przycisk ZOOM:
 - SLOW: Powiększ [+] lub pomniejsz [-] powoli
 - FAST: Powiększ [+] lub pomniejsz [-] szybko
8. Przycisk L/R SET:
 - Standardowo: Jednoczesne naciśnij L/R SET + 1
 - Odwrocony: Jednocześnie naciśnij L/R SET + 2
9. Przycisk FOCUS: Automatyczny/Ręczny/Daleka/Bliska ostrość
10. Klawisz wyboru kamery: Naciśnij, aby wybrać i sterować kamerą
11. Przycisk #: Używanie z innymi klawiszami
12. Przyciski sterowania pilota: [*]+[#]+[F1]: Adres 1
 [*]+[#]+[F2]: Adres 2
 [*]+[#]+[F3]: Adres 3
 [*]+[#]+[F4]: Adres 4
13. Przycisk RESET: Wyczyść zaprogramowaną pozycję: [RESET] + przycisk numeryczny (0-9)
14. Przycisk PTZ Control: PTZ porusza się zgodnie ze strzałką
15. Przycisk MENU: Naciśnij, aby wejść lub wyjść z menu OSD (On Screen Display)
16. Przycisk BACKLIGHT: Podświetlenie ON/OFF: Naciśnij kilkakrotnie, aby włączyć lub wyłączyć kompensację podświetlenia.

UWAGA: Działa tylko w trybie automatycznej ekspozycji; jeśli za obiektem znajduje się światło, obiekt stanie się ciemny, naciśnij przycisk podświetlenia, aby włączyć kompensację podświetlenia. Naciśnij ponownie, aby wyłączyć tę funkcję.

Zestaw skrótów

- [*]+[#]+[1]: Domyślne menu OSD w języku angielskim
- [*]+[#]+[4]: Wyświetlanie bieżącego adresu IP
- [*]+[#]+[6]: Szybkie przywrócenie ustawień domyślnych
- [*]+[#]+[8]: Wyświetlanie wersji kamery
- [*]+[#]+[9]: Szybka konfiguracja inwersji
- [*]+[#]+[MANUAL]: Przywróć domyślny adres IP.

10. Interfejs GUI OSD (On Screen Display)

Naciśnij przycisk [MENU], aby wyświetlić menu główne na normalnym ekranie, używając przycisku strzałki, aby przesunąć kursor do elementu, który ma zostać ustawiony. Naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do odpowiedniego podmenu.

Menu	
ENG/中文	ENG
AI MODE	Off
Video Format	1080P60
Style	Default
Exposure	->
Color	->
Image	->
Display	->
PTZ Setting	->
Setting	->
Version	->
Default	->
[MENU] Return / [HOME] Enter	

- ENG /中文: ENG, 中文.
- TRYB AI: Off, Single Track, Frame Track, Demo Mode.
- Format wideo: 1080P60, 1080P50, 1080I60, 1080I50, 1080P30, 1080P25, 720P60, 720P50
- Styl: Domyślny, Zimny, Ciepły, Wyraźny, Miękki, Użytkownik1, Użytkownik2, Użytkownik3.

10.1 Ekspozycja

Przesuń kursor menu głównego na [Ekspozycja] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony ekspozycji, jak pokazano na poniższym rysunku.

Exposure		
>	AE	Auto
	Flicker	50Hz
	Expcomp Mode	On
	Expmode	2
	Backlight	Off
	Gain Limit	15
	DRC Mode	Off
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **AE:** Automatyczny, Ręczny, Priorytet przysłony, Priorytet migawki, Priorytet jasności
- **Migotanie:** Wyłączone, 50 Hz, 60 Hz (działa tylko w trybie Auto, Priorytet przysłony, Priorytet jasności).
- **Tryb Expcomp:** Włączony, Wyłączony (działa tylko w trybie Auto, Priorytet przysłony)
- **Expmode:** -7~7 (działa tylko przy włączonym trybie Expcomp).
- **Podświetlenie:** Włączone, Wyłączone (działa tylko w trybie Auto, Priorytet przysłony)
- **Jasność:** 0~99 (działa tylko w trybie priorytetu jasności).
- **Limit wzmocnienia:** 0~32 (działa tylko w trybie Auto, Priorytet przysłony, Priorytet jasności).
- **Przysłona:** F1.8, F2.0, F2.4, F2.8, F3.4, F4.0, F4.8, F5.6, F6.8, F8.0, F9.6, F11, Off (Działa tylko w trybie ręcznym, priorytet przysłony).
- **Migawka:** 1/30, 1/50, 1/60, 1/90, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/725, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000 (Działa tylko w trybie ręcznym, priorytet migawki).
- **Wzmocnienie:** 0~31 (działa tylko w trybie ręcznym, priorytet migawki).
- **Tryb DRC:** Ręczny, Automatyczny, Wył.
- **DRC:** 0~14 (Działa tylko w trybie DRC na ręczny).

10.2 Kolor

Przesuń kursor menu głównego na [Color] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony kolorów, jak pokazano na poniższej ilustracji.

Color		
>	AWB	Auto
	Sens	Low
	R-Tuning	0
	B-Tuning	0
	Hue	50
	Saturation	100
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **AWB:** Automatyczny, VAR, Ręczny, Jedno naciśnięcie, Wewnętrzny, Zewnętrzny.
- **Sens (czujnik):** Niski, Średni, Wysoki.
- **Wzmocnienie R:** 0~1023 (działa tylko w trybie ręcznym, jedno naciśnięcie).
- **Wzmocnienie B:** 0~1023 (działa tylko w trybie ręcznym, jedno naciśnięcie).
- **R-Tuning:** -128~128 (działa tylko w trybie Auto, Temp, jedno naciśnięcie).
- **B-Tuning:** -128~128 (działa tylko w trybie Auto, Temp, jedno naciśnięcie).
- **Hue (barwa):** 0~99.
- **Nasycenie (Saturation):** 0~200.
- **Temp.:** 2000 ~ 8500 (działa tylko w trybie Temp.).

10.3 Obraz

Przesuń kursor menu głównego na [Image] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony obrazu, jak pokazano na poniższym rysunku.

Image		
>	Brightness	50
	Contrast	50
	Sharpness Mode	Auto
	Gamma Mode	Manual
	Gamma	Ext
	NR-2D Mode	Auto
	NR-3D Mode	Auto
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **Jasność:** 0~99.
- **Kontrast:** 0~99.
- **Tryb ostrości:** Ręczny, Auto.
- **Ostrość:** 0~25 (działa tylko w trybie ostrości Ręczny).
- **Tryb Gamma:** Ręczny, Automatyczny.
- **Gamma:** Ext, 0.45, 0.5, 0.54, 0.56, 0.63 (Działa tylko w trybie Gamma na Ręczny).
- **Tryb NR-2D:** Ręczny, Automatyczny.
- **NR-2D:** 0~99 (działa tylko w trybie NR-2D na ręczny).
- **Tryb NR-3D:** Ręczny, Automatyczny.
- **NR-3D:** 0~15 (działa tylko w trybie NR-3D na ręczny).

10.4 Wyświetlacz

Przesuń kursor menu głównego na [Display] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony wyświetlania, jak pokazano na poniższym rysunku.

Display		
>	OSD-Dir	0
	Frac Rate	Off
	HDMI Mode	HDMI
	SDI Mode	Level A
	Flip-H	Off
	Flip-V	Off
	Freeze	Off
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **OSD-Dir:** 0, 90, 180, 270.
- **Frac Rate:** Wł., Wyt. HDMI
- **Tryb:** HDMI, DVI.
- **Tryb SDI:** Poziom A, Poziom B.
- **Flip-H:** Włączony, Wyłączony.
- **Flip-V:** Włączony, Wyłączony.
- **Freeze:** Włączony, Wyłączony.

10.5 P/T/Z Ustawienia

Przesuń kursor menu głównego na [P/T/Z Setting] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony ustawień P/T/Z, jak pokazano na poniższym rysunku.

P/T/Z Setting		
>	AF-Sense	High
	AF-Zone	Front
	Focus Limit	Off
	LR Mode	STD
	Motion Sync	Off
	Horizontal Speed	23
	Vertical Speed	19
	Zoom Speed	7
	PTbyZoom	On
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **Czujnik AF:** Wysoki, Normalny, Niski.
- **Strefa AF:** Przód, Góra, Środek, Dół. Focus Limit: Wł., Wyt..
- **Bliski limit ostrości:** 1M, 1.5M, 2M, 3M, 4M, 5M, 6M, 8M, 10M, 15M, 20M (działa tylko przy włączonym limicie ostrości).
- **Daleki limit ostrości:** 15M, 20M, nieskończoność (działa tylko przy włączonym limicie ostrości).
- **Tryb LR:** STD, REV.
- **Synchronizacja ruchu:** Wł.
- **Prędkość pozioma:** 0~23.
- **Prędkość pionowa:** 0~19.
- **Prędkość zoomu:** 0~7.
- **PTbyZoom:** Wł., Wyt.

10.6 Ustawienia

Przesuń kursor menu głównego na [Setting] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony ustawień, jak pokazano na poniższym rysunku.

Setting		
>	Visca Addr	1
	Visca Mode	Series
	Baud Rate	9600
	DHCP	Off
	IP Addr	192.168.100.88
	MAC	d4e08e548d13
[MENU] Return / [HOME] Enter		

- **Visca Addr:** 1~7 (Skuteczny tylko w protokole VISCA).
- **Visca Mode:** Serial, Paral.
- **Baud Rate:** 2400, 4800, 19200, 38400, 57600, 115200.
- **DHCP:** On, Off.
- **IP Addr:** 192.168.100
- **.88. MAC:** d4e08e548d13.

10.7 Wersja

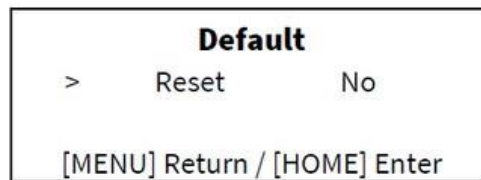
Przesuń kursor menu głównego na [Version] i naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony wersji, jak pokazano na poniższym rysunku.

Version	
Main	X8.02.15
AF	14.04.04
Date	2022-08-18
Code	VF1
NDI License	Okay
[MENU] Return / [HOME] Enter	

- **Main (Główny):** Wyświetla numer wersji głównego programu kamery.
- **AF:** wyświetlanie numeru wersji autofokusa aparatu.
- **Data:** Wyświetla datę wypalenia głównej wersji programu kamery.
- **Kod:** Wyświetlanie kodu kamery.

10.8 Wartość domyślna

Przesuń kursor menu głównego na [Default], naciśnij przycisk [HOME], aby przejść do strony domyślnej, jak pokazano na poniższym rysunku.



- Reset: Tak, Nie.

11. Ustawienia sieciowe

Wejść na <http://192.168.100.88>, aby wyświetlić okno logowania, a następnie wprowadź nazwę użytkownika (domyślnie: admin) i hasło (domyślnie: admin). Po zalogowaniu wyświetli się następujący ekran:



11.1 Kamera kontrolna

Wszystkie strony zawierają dwa paski menu: Monitorowanie w czasie rzeczywistym: wyświetlanie obrazu wideo Konfiguracja parametrów: z przyciskami funkcyjnymi.

A. Okno podglądu wideo

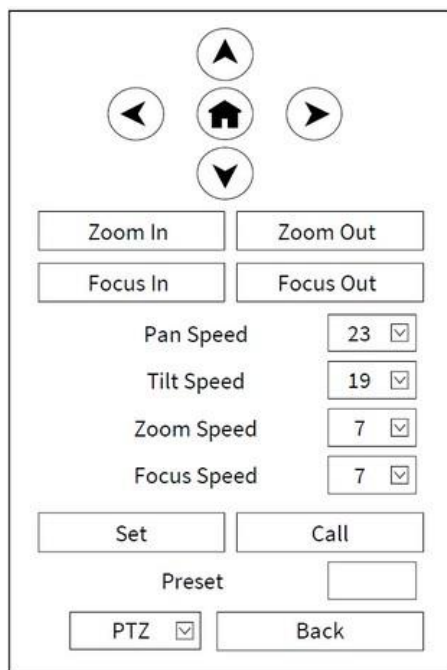
Okno podglądu wideo musi być takie samo jak rozdzielczość wideo, im większa rozdzielczość, tym większy obszar odtwarzania. Dwukrotne kliknięcie okna podglądu spowoduje wyświetlenie go w trybie pełnoekranowym, ponowne dwukrotne kliknięcie spowoduje powrót do rozmiaru początkowego.

Pasek stanu w oknie podglądu wygląda następująco:



- 1) Przycisk pauzy odtwarzania wideo: sterowanie pauzą wideo w czasie rzeczywistym, zatrzymanie ostatniego obrazu, ponowne kliknięcie odzyskiwanego wideo.
- 2) Przyciski sterowania dźwiękiem: umożliwiają regulację głośności lub ustawienie trybu cichego.
- 3) Przycisk przełączania pełnoekranowego.

B. Konfiguracja PTZ



- 1) Sterowanie obrotem i pochyleniem: Strzałki w górę, w dół, w lewo i w prawo oraz przycisk Home umożliwiają ręczne ustawienie kamery w żądanej pozycji.
- 2) Zoom: Przyciski Zoom In i Zoom Out pozwalają na szeroki lub wąski widok przestrzeni..
- 3) Ostrość: Przyciski Focus In i Focus Out umożliwiają precyzyjną ręczną regulację ostrości, jeśli kamera ma problemy z automatycznym ustawieniem ostrości na trudnym obiekcie.
- 4) Prędkości PTZ: Prędkość obrotu można ustawić w dowolnym zakresie od 1 do 24, prędkość pochylenia można ustawić w dowolnym zakresie od 1 do 20. Prędkości zoomu i ostrości można ustawić w dowolnym zakresie od 1 do 7.

- 5) Ustawienia PTZ: Po ręcznym skonfigurowaniu ujęcia, do którego chcesz wrócić później, możesz zapisać ustawienia wstępne w celu szybkiego przywołania tych pozycji. Wpisz liczbę z zakresu od 0 do 254 w polu Preset. Kliknij przycisk "Ustaw", aby zapisać bieżącą lokalizację z tym numerem ustawienia wstępnego. Kliknięcie przycisku "Wywołaj" spowoduje powrót kamery do tej pozycji. Umożliwia to płynne, szybkie i wygodne sterowanie bez konieczności ręcznego prowadzenia kamery. Ustawienie wstępne można skonfigurować w sposób przedstawiony poniżej.

Metoda: Wpisz numer ustawienia wstępnego w polu Ustawienia wstępne.

The diagram shows a rectangular control panel. At the top, there are two buttons: 'Set' on the left and 'Call' on the right. Below these buttons, centered, is the label 'Preset'. To the right of the 'Preset' label is a small, empty rectangular input field for entering a preset number.

Ustawienie wstępne: Pozycje opcjonalne: 0 ~ 254.

- 6) Menu rozwijane PTZ/OSD: Z menu rozwijanego, kliknięcie opcji OSD otworzy menu ekranowe kamery, umożliwiając sterowanie z poziomu interfejsu IP.

C. Wybór języka

The image shows a language selection menu. On the left, the word 'Language' is displayed. To its right is a dropdown menu with three visible options: 'English', '中文(简)' (Chinese Simplified), and 'Русский' (Russian).

- D. Kliknij "Chiński", "Angielski" lub "Rosyjski", aby zmienić język.

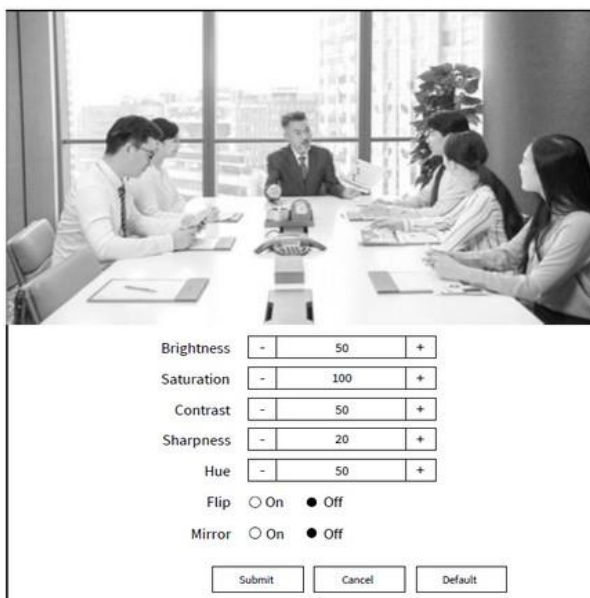
11.2 Ustawienia wideo

The screenshot shows the 'Video Settings' window. At the top, there is a 'Frac Rate' toggle with 'On' and 'Off' options, where 'Off' is selected. Below this, the settings are organized into two sections: 'First stream' and 'Second stream'. Each section contains a list of video parameters with corresponding input fields or dropdown menus. At the bottom of the window are 'Submit' and 'Cancel' buttons.

Parameter	First stream	Second stream
Encode Level	mainprofile	mainprofile
Encode Protocol	H264	H264
Resolution	1920x1080	640x360
Bit Rate	8192	1024
Frame Rate	60	30
I Key Frame Interval	50	30
Bit Rate Control	CBR	CBR
Slice Split Enable	off	off
Slice Size	23	23

- 1) Frac Rate: Włącz/Wyłącz Frac Rate.
- 2) Poziom kodowania: Obsługuje cztery poziomy: podstawowy, główny, wysoki i svc-t.
- 3) Protokół kodowania: Obsługa protokołów H.264 i H.265.
- 4) Rozdzielczość: Obsługa pierwszego strumienia 1920x1080, 1280x720, 1024x576, 960x540, 640x480, 640x360. Obsługa drugiego strumienia 1280x720, 1024x576, 720x480, 640x360, 480x272, 320x240, 320x180; Im większa jest rozdzielczość, tym wyraźniejszy będzie obraz, a przepustowość sieci będzie większa..
- 5) Szybkość transmisji: Użytkownik może określić szybkość transmisji. Ogólnie rzecz biorąc, im większa szybkość transmisji, tym wyraźniejszy obraz. Konfigurację szybkości transmisji należy jednak połączyć z przepustowością sieci. Gdy przepustowość sieci jest niewielka, a szybkość transmisji jest większa, strumień wideo nie może być normalnie przesyłany, a efekt wizualny jest gorszy.
- 6) Liczba klatek na sekundę: Użytkownik może określić wielkość liczby klatek na sekundę, ogólnie rzecz biorąc, im większa liczba klatek na sekundę, tym bardziej płynny obraz; im mniejsza liczba klatek na sekundę, tym większe poczucie rytmu..
- 7) Odstęp między klatkami kluczowymi I: Ustawienie interwału między 2 klatkami I, im większy interwał, tym niższa będzie odpowiedź z okna podglądu.
- 8) Kontrola szybkości transmisji:
Sposób kontroli strumienia kodu:
CBR (Constant Bit Rate): Koder wideo będzie kodował zgodnie z ustawioną prędkością..
VBR (Variable Bit Rate): Koder wideo dostosuje prędkość w oparciu o wstępnie ustawioną prędkość, aby uzyskać najlepszą jakość obrazu..
- 9) Slice Split Enable: Włączanie lub wyłączanie funkcji podziału na wycinki.
- 10) Slice Size: Ustaw rozmiar wycinka.

11.3 Image Settings



- 1) Jasność: Jasność obrazu: 0~99 (wartość domyślna to 50).
- 2) Nasycenie: Nasycenie obrazu: 0~200 (wartość domyślna to 100).
- 3) Kontrast: Kontrast obrazu: 0~99 (wartość domyślna to 50).
- 4) Ostrość: Ostrość obrazu: 0~99 (wartość domyślna to 20).
- 5) Barwa: Odcień obrazu: 0~99 (wartość domyślna to 50).
- 6) Odwróć: Włączenie/wyłączenie funkcji Flip.
- 7) Lustro: Włączanie/wyłączanie funkcji lustra.

11.4 Ustawienia audio

The screenshot shows the 'Audio Settings' window with the following fields:

- Audio Switch: On
- Audio Type: AAC
- Sample Rate: 48K
- Bit Rate: 96K
- Input Type: LINE IN
- Input Vol L: 2
- Input Vol R: 14

At the bottom are 'Submit' and 'Cancel' buttons.

- 1) Przełącznik audio: Włącznik/wyłącznik audio.
- 2) Typ audio: Elementy opcjonalne: AAC.
- 3) Częstotliwość próbkowania: Pozycje opcjonalne: 32K, 48K.
- 4) Szybkość transmisji: Pozycje opcjonalne: 96K, 128K, 256K.
- 5) Typ wejścia: Elementy opcjonalne: LINE IN, MIC.
- 6) Input Vol L: Głośność lewego kanału.
- 7) Input Vol R: Głośność prawego kanału.

11.5 Ustawienia systemowe

The screenshot shows the 'Initialize' window with the following elements:

- A 'Reboot' button.
- A 'User' section containing:
 - UserName: admin
 - Passwd: (masked with dots)
 - Guest: guest
 - Passwd: (masked with dots)
- 'Submit' and 'Cancel' buttons at the bottom.

- 1) Ponowne uruchomienie: Kliknij przycisk "Uruchom ponownie", system uruchomi się ponownie.
- 2) Nazwa użytkownika i hasło: Użytkownik może zmienić hasło (tylko litery i cyfry).

11.6 Ustawienia sieciowe

Lan Settings

IP Configuration Type

IP Address

Subnet Mask

Gateway

DNS Address

MAC Address

NTP Settings

Time Zone

Server Address

Time Show ☐ On ☒ Off

Position

Subtitle Display ☐ On ☒ Off

Subtitle Content

Port Settings

HTTP Port

RTSP Port

TCP Port

UDP Port

Sony Visca

RTMP(S) Settings

First Stream ☐ On ☒ Off

MRL

Second Stream ☐ On ☒ Off

MRL

SRT Settings

SRT ☒ On ☐ Off

SRT Port

SRT Encryption

SRT Password

RTSP Settings

RTSP Auth ☐ On ☒ Off

ONVIF Settings

ONVIF ☐ On ☒ Off

ONVIF Auth ☐ On ☒ Off

- 1) Ustawienia sieci LAN: Domyślny adres IP to 192.168.100.88, adres MAC nie może być modyfikowany.
- 2) Ustawienia NTP: Ustawienie strefy czasowej NTP i adresu serwera. Turn On/Off Time Show (Włącz/Wyłącz pokaz czasu), ustawienie pozycji pokazu czasu. Turn On/Off Subtitle Display, ustawienie zawartości napisów na ekranie kamery.
- 3) Ustawienia portu:
 - Port HTTP: adres IP identyfikuje urządzenie sieciowe, urządzenie może uruchamiać wiele aplikacji internetowych, każdy program sieciowy używa portu sieciowego do przesyłania danych, więc transmisja danych odbywa się między portem a portem. Ustawienie portu polega na skonfigurowaniu programu serwera sieciowego, który będzie używał portu do transmisji. Podczas mapowania portu należy zachować zgodność z numerem portu (domyślny port: 80).
 - Port RTSP: Kamera obsługuje protokół RTSP, użyj transmisji narzędzi VLC, domyślny port: 554.
 - Port TCP: Obsługa połączenia TCP, a następnie sterowanie kamerą, domyślny port: 5678.
 - Port UDP: Obsługa protokołu UDP, port domyślny: 1259.
 - Sony Visca: Obsługa Sony Visca, wartość domyślna: 52381.
- 4) Ustawienia RTMP(S): Włącz/wyłącz pierwszy strumień lub drugi strumień, ustawiając MRL RTMP.
- 5) Ustawienia SRT: Włączanie/wyłączanie SRT, ustawianie portu SRT, szyfrowanie SRT i hasło SRT..
- 6) Ustawienia RTSP: Włącz/wyłącz RTSP Auth.
- 7) Ustawienia ONVIF: Włącz/Wyłącz ONVIF i ONVIF Auth.

11.7 Informacje o urządzeniu

Information

Device ID	HD Camera
Device Type	V.F1
Software Version	X8.02.15
Webware Version	v1.5.5
Device Serial Number	X6v19260f6c9

Submit
Cancel

11.8 Pobieranie aktualizacji

Sprawdź na stronie MuxLab aktualną wersję oprogramowania i czy wymagana jest aktualizacja.

12. Rozwiązywanie problemów

Monitor nie wyświetla obrazu

Sprawdź, czy zasilanie kamery jest podłączone, napięcie jest prawidłowe, a wskaźnik zasilania jest zawsze włączony.
Wyłącz przełącznik zasilania, aby sprawdzić, czy kamera wykonuje autotest.
Sprawdź, czy kabel platformy wideo i telewizora jest prawidłowo podłączony.

Obraz wideo wyświetlany przez obiektyw kamery jest rozstrojony

Sprawdź, czy zainstalowana kamera jest zablokowana.
Sprawdź, czy w pobliżu kamery nie znajdują się wibrujące maszyny lub obiekty.

W przeglądarce nie ma obrazu wideo

Przeglądarka IE nie obsługuje H5, do oglądania filmów należy użyć wtyczki VLC. Wejdź na stronę VLC (<http://www.videolan.org/vlc>), pobierz i zainstaluj 32-bitowy odtwarzacz multimedialny VLC, a po jego zainstalowaniu kamera dostępowa będzie wyświetlać normalny obraz. Inne popularne przeglądarki obsługują już H5 i nie wymagają instalacji wtyczki VLC.

Nie można uzyskać dostępu do kamery przez przeglądarkę

Korzystanie z komputera w celu uzyskania dostępu do sieci, aby sprawdzić, czy dostęp do sieci może działać poprawnie, przede wszystkim można wyeliminować błąd sieciowy spowodowany przez wirusa komputerowego, dopóki komputer i kamera nie będą mogły komunikować się ze sobą Ping.
Odłącz sieć, podłącz kamerę i komputer oddzielnie i zresetuj adres IP komputera.
Sprawdź ustawienia adresu IP, maski podsieci i bramy kamery.
Sprawdź, czy adres MAC jest w konflikcie.
Sprawdź, czy port sieciowy został zmodyfikowany. Domyślny port sieciowy to 80.

Nie pamiętasz adresu IP lub hasła logowania

Należy pamiętać (domyślny adres IP: 192.168.100.88; domyślna nazwa użytkownika: admin; domyślne hasło: admin).

Pilot zdalnego sterowania nie może sterować

Sprawdź i wymień nową baterię pilota zdalnego sterowania.
Sprawdź, czy tryb pracy kamery jest prawidłowy.
Sprawdź, czy adres pilota jest zgodny z adresem kamery.

Port szeregowy nie może sterować

Sprawdź, czy protokół kamery, adres i szybkość transmisji są takie same.
Sprawdź, czy przewód sterujący jest dobrze podłączony.

Dystrybucja w Polsce



Linearic

al. Jana III Sobieskiego 1
51-141 Wrocław