

MP906 MP912

Czterokanałowy wzmacniacz mocy z matrycą



Opl

Czterokanałowy wzmacniacz mocy z matrycą MP906/MP912 to ekonomiczne, profesjonalne rozwiązanie do systemów nagłośnieniowych, łączące zaawansowaną funkcjonalność z eleganckim designem. Urządzenie zostało wyposażone w wysokiej klasy panel przedni wykonany ze stopu aluminium oraz solidną, estetyczną obudowę, dzięki czemu sprawdzi się zarówno w instalacjach komercyjnych, jak i w zastosowaniach domowych, takich jak fabryki, szkoły, szpitale czy sklepy. System wzmacniający oparto na sprawdzonych tranzystorach mocy, co przekłada się na wysoką wydajność, szerokie pasmo przenoszenia, niski poziom szumów oraz wysoką jakość i wierność odtwarzanego dźwięku. Urządzenie oferuje cztery niezależne kanały wyjściowe, co umożliwia wygodne podłączenie wielu zestawów głośnikowych. Wzmacniacz wyposażono w rozbudowany system zabezpieczeń, obejmujący ochronę przed napięciem stałym (DC), przeciążeniem, zwarcie oraz przegrzaniem, co znacząco podnosi bezpieczeństwo użytkowania i niezawodność pracy. Najważniejszymi cechami tego modelu są wysoka elastyczność zastosowań oraz dopracowane parametry techniczne, zapewniające stabilną i efektywną pracę w różnorodnych instalacjach nagłośnieniowych.

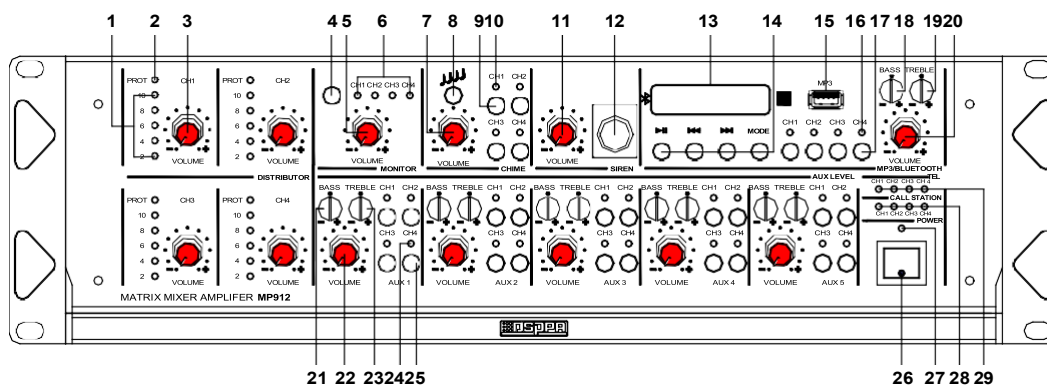
Cechy

- 2 wejścia liniowe, z możliwością niezależnej regulacji głośności i parametrów dla każdego kanału
- 3 symetryczne wejścia mikrofonowe, każde z niezależną regulacją wzmocnienia i korekcji, z opcjonalnym zasilaniem phantom +48V
- 4 wejścia mikrofonów wywoławczych (paging) z możliwością połączenia do 8 urządzeń oraz 1 wejście sygnału telefonicznego (z regulacją poziomu); mikrofon wywoławczy podłącza się za pomocą złącza typu RJ (wtyk telefoniczny), a urządzenie łączy się z linią telefoniczną poprzez gniazdo telefoniczne - wzmacniacz pracuje jako urządzenie podrzędne (slave) względem aparatu telefonicznego;
- Wejście sygnału alarmu pożarowego (z regulacją poziomu) oraz wejście źródła sygnału dzwonka (z regulacją poziomu);

- Wbudowany moduł MP3 obsługujący nośniki USB (do 32GB) oraz pliki w formatach MP3, WMA, WAV i AAC, z możliwością odtwarzania także przez Bluetooth;
- Wszystkie źródła dźwięku mogą być kierowane do czterech kanałów wyjściowych w trybie matrycowym;
- Priorytety sygnałów (domyślne): AUX1 → syrena → telefon → mikrofony wywoławcze 1, 2, 3, 4 → dzwonek → MP3, AUX2, AUX3, AUX4, AUX5; priorytety AUX1 i sygnału telefonicznego można zamieniać za pomocą terminala „PRIORITY” na panelu tylnym; dla syreny, telefonu i mikrofonów wywoławczych stosowany jest priorytet bezwzględny (hard priority), natomiast dla AUX1 i dzwonka - priorytet względny (soft priority); pozostałe źródła mogą być miksowane i jednocześnie kierowane do dowolnych kanałów wyjściowych;
- 4 wyjścia liniowe;
- 4 wyjścia wzmacniacza mocy, każde wyposażone w zaciski 4-16Ω, 70V oraz 100V;
- Zabezpieczenia: przed napięciem stałym (DC), przeciążeniem, zwarcie oraz przegrzaniem;
- Wskaźniki LED: zasilania, poziomu sygnału oraz stanów zabezpieczeń;
- 1 wyjście monitorowe 1W/8Ω z regulacją głośności do podstuchu czterech kanałów wyjściowych;
- 1 interfejs RS232 do integracji z komputerem i zdalnego sterowania urządzeniem.

Specyfikacja

Model	MP906	MP912
Wyjściowa moc znamionowa	60W x 4	120W x 4
Wyjścia głośnikowe	4-16Ω, 70V, 100V	
Czułość i impedancja wejściowa	AUX1, AUX2, AUX3: (3±0.5mV/600Ω) ~ (300±50mV /10KΩ) wejścia symetryczne AUX4, AUX5: 300±50 mV /10 kΩ wejścia niesymetryczne; TEL: 300±50mV /10 kΩ; CALL STATION 1, 2, 3: 2000±100 mV/10kΩ wejścia symetryczne	
Regulacja barwy	Tony niskie 100Hz ±10dB (±2 dB); Tony wysokie 10kHz ±10db (±2dB);	
Pasma przenoszenia	90Hz-20kHz	
Stosunek sygnału do szumu	≥75 dB	
Poziom wyjściowy AUX1-AUX4	2000mV±300mV/600Ω, wyjścia symetryczne	
Moduł MP3	Odtwarzanie plików MP3, WMA, WAC oraz AAC z nośników USB do 32GB poprzez Bluetooth	
Wymiary urządzenia (DxWxH mm)	483x440x132mm	
Wymiary opakowania (DxWxH mm)	550x550x215mm	
Waga netto	25.5kg	28kg
Waga brutto	28kg	30.5kg



1 Wskaźnik poziomu sygnału kanału CH1

Wskazuje poziom sygnału wejściowego danego kanału. Dotyczy również kanałów CH2, CH3, CH4 itd.

2 Wskaźnik zabezpieczenia wzmacniacza mocy kanału CH1

Podczas pracy kanału wskaźnik świeci, sygnalizując aktywne zabezpieczenie wzmacniacza mocy. Dotyczy również kanałów CH2, CH3, CH4 itd.

3 Regulator głośności kanału CH1

Obrót zgodnie z ruchem wskazówek zegara zwiększa poziom głośności. Funkcja dotyczy również kanałów CH2, CH3, CH4 itd.

4 Przycisk wyboru monitorowanego kanału

Naciśnięcie przycisku umożliwia cykliczny wybór kanałów CH1, CH2, CH3, CH4. Dla wybranego kanału zapala się odpowiadająca dioda sygnalizacyjna. W tym trybie możliwa jest regulacja poziomu odsłuchu.

5 Regulator głośności monitoringu kanału

Po wyborze kanału za pomocą przycisku nr 4 należy obrócić pokrętkę w celu regulacji poziomu odsłuchu dla danego kanału.

6 Wskaźnik wyboru monitorowanego kanału

Po wybraniu kanału przyciskiem nr 4 zapala się dioda sygnalizacyjna odpowiadająca danemu kanałowi.

7 Regulator głośności sygnału dzwonka dla kanału

Po włączeniu dzwonka (przycisk nr 8) oraz wybraniu kanału (przycisk nr 9) pokrętkę służy do regulacji głośności dzwonka dla wybranego kanału.

8 Przycisk włączenia dzwonka

Naciśnięcie przycisku powoduje włączenie sygnału dzwonka.

9 Przycisk włączania/wyłączania dzwonka dla kanału CH1

Po naciśnięciu przycisku zapala się dioda, co oznacza wybór kanału. Następnie możliwa jest regulacja głośności dzwonka. Ponowne naciśnięcie wyłącza funkcję. Dotyczy również kanałów CH2, CH3, CH4 itd.

10 Wskaźnik wyboru dzwonka dla kanału CH1

Po włączeniu dzwonka (przycisk nr 8) i wyborze kanału zapala się odpowiednia dioda sygnalizacyjna. Funkcja dotyczy również kanałów CH2, CH3, CH4 itd.

Regulator głośności syreny

Obróć w prawo, aby zwiększyć poziom głośności.

12 Przycisk włączania/wyłączania syreny

Zdejmij przezroczystą osłonę ochronną i naciśnij przycisk, aby uruchomić alarm.

13 Wyświetlacz MP3

Wyświetla aktualnie odtwarzany materiał.

14 Przyciski sterowania MP3



: odtwarzanie/pauza;



: poprzedni utwór;



: następny utwór;

MODE



: przełączanie między MP3 a Bluetooth.

15 Interfejs USB

Obsługuje pamięci USB o pojemności do 32GB.

16 Obsługuje pamięci USB o pojemności do 32GB

Podczas odtwarzania programu MP3 lub Bluetooth w kanale CH4 zapala się odpowiednia dioda sygnalizacyjna. Dotyczy również kanałów CH1, CH2, CH3 itd.

17 Przycisk włączania/wyłączania odtwarzania programu dla kanału CH4key

Naciśnięcie przycisku powoduje zapalenie wskaźnika nr 16, co oznacza wybór kanału CH4. Funkcja dotyczy również kanałów CH1, CH2, CH3 itd.

18 Regulator tonów niskich MP3/Bluetooth - BASS

Regulacja za pomocą śrubokręta.

19 Regulator tonów wysokich MP3/Bluetooth - TREBLE

Regulacja za pomocą śrubokręta.

20 Regulator głośności MP3/Bluetooth

Po wybraniu kanału za pomocą przycisku nr 17 pokrętkę służy do regulacji poziomu głośności dla danego kanału.

21 Regulator tonów niskich wyjścia AUX1 - BASS

Adjust Regulacja za pomocą śrubokręta. Funkcja

dotyczy również wyjść AUX2, AUX3 itd.

22 Regulator głośności wyjścia AUX1

Naciśnij przycisk nr 25, aby wybrać kanał, a następnie wyreguluj jego poziom głośności

23 Regulator tonów wysokich wyjścia AUX1 - TREBLE

Regulacja za pomocą śrubokręta. Funkcja dotyczy również wyjść AUX2, AUX3, AUX4, AUX5 itd.

24 Wskaźnik kanału CH4 dla wyjścia AUX1

Naciśnij przycisk nr 25, aby wybrać kanał - wskaźnik się zaświeci. Ponowne naciśnięcie wyłącza wskaźnik. Analogicznie dla kanałów CH1, CH2, CH3 oraz dla wyjść AUX2, AUX3, AUX4, AUX5 itd.

25 Przycisk włączania/wyłączania kanału CH4 dla wyjścia AUX1

Naciśnięcie przycisku powoduje zapalenie wskaźnika nr 24, co oznacza aktywację kanału CH4.

Analogicznie dla kanałów CH1, CH2, CH3 oraz dla wyjść AUX2, AUX3, AUX4, AUX5 itd.

26 Włącznik zasilania

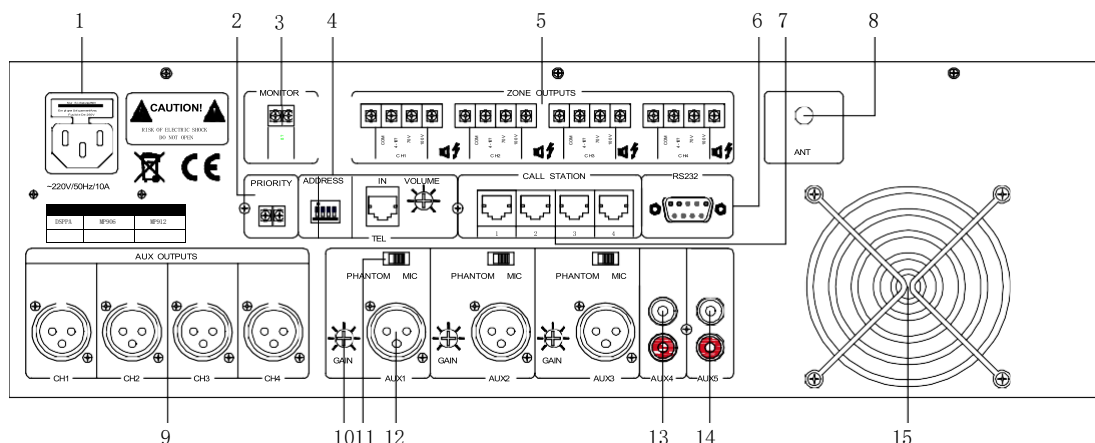
27 Wskaźnik zasilania

28 Wskaźnik mikrofonu pagingowego

Sygnalizuje, czy dany kanał jest aktywny.

29 Wskaźnik kanału sygnału telefonicznego

Sygnalizuje, czy dany kanał jest aktywny.



1 Gniazdo zasilania

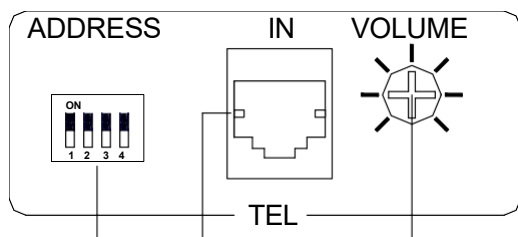
Podłączyć zasilanie 220V/50Hz.

2 Złącze regulacji priorytetu PRIORITY (funkcja do zdefiniowania)

3 Wyjście monitorowe

Wyjście 1W/8Ω umożliwiające regulację głośności oraz odsłuch sygnału z czterech kanałów linii.

4 Moduł wejścia sygnału telefonicznego



a

b

c

a Przełącznik adresu

b Gniazdo linii telefonicznej

c Regulator głośności

5 Wyjścia matrycowe 4-kanałowe

Cztery kanały wyjściowe o niezależnych wyprowadzeniach: 4-16Ω, 70V oraz 100V. Służy do podłączenia głośników.

6 Interfejs RS232 (funkcja do zdefiniowania)

7 Wejścia zdalnych mikrofonów pagingowych

Cztery wejścia mikrofonów pagingowych (do każdego kanału można podłączyć maksymalnie dwa mikrofony)

8 Złącze anteny pilota bezprzewodowego

Podłączyć antenę odbiorczą zdalnego sterowania

9 Wyjście AUX

Wyjście liniowe 4-kanałowe

10 Regulator czułości wejścia AUX1

Dotyczy również AUX2, AUX3 itd.

11 Przełącznik mikrofon/phantom

3-kanałowe, symetryczne wejścia mikrofonowe z niezależną regulacją wzmacnienia i głośności oraz indywidualną korekcją. Możliwość włączenia zasilania phantom +48V

12 Wejście AUX1

Podłączenie mikrofonu oraz innych zewnętrznych źródeł dźwięku. Dotyczy również AUX2., AUX3 itd..

13 Wejście AUX4

Do podłączenia zewnętrznych źródeł dźwięku.

14 Wejście AUX5

Do podłączenia zewnętrznych źródeł dźwięku.

15 Wylot wentylatora.