

LRAS1515A

Aktywny głośnik dalekiego zasięgu o wysokiej mocy 150W



Opis

Akustyczny system dalekiego zasięgu charakteryzuje się mobilnością, wysokim poziomem ciśnienia akustycznego, dużą kierunkowością oraz wysoką rozdzielczością dźwięku, co czyni go odpowiednim do zastosowań w systemach wojskowych (działania antyterrorystyczne, wykonanie przeciwwybuchowe, ochrona granic, obrona wybrzeża, nadzór morski, posterunki wartownicze), systemach bezpieczeństwa publicznego (kontrola sytuacji kryzysowych, utrzymanie porządku i stabilności), systemach ochrony (koordynacja służb, ochrona przeciwpożarowa, nadzór bezpieczeństwa, odstraszenie ptaków na lotniskach), systemach reagowania kryzysowego (ratownictwo, wczesne ostrzeganie meteorologiczne i geologiczne), a także systemach nagłośnieniowych (plac, nabrzeża, zakłady przemysłowe, duże inwestycje). W skład systemu wchodzi urządzenia: odtwarzacz LRAS1515P, aktywny kierunkowy głośnik dalekiego zasięgu LRAS1515S oraz mikrofon doręczny LRAS1515M.

Cechy

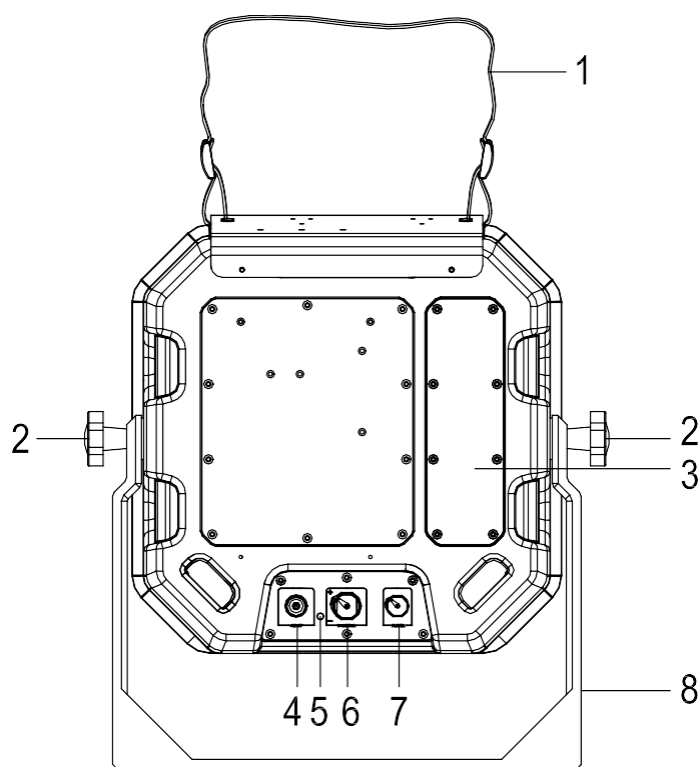
- Urządzenie przystosowane do pracy całorocznej; solidna, przemysłowa obudowa zapewnia bardzo dobrą odporność na warunki atmosferyczne;

- Wysoka zdolność kontroli kierunkowości - brak zmian charakterystyki kierunkowej wraz ze wzrostem częstotliwości;
- Skuteczny zasięg nawoływania akustycznego do 250m;
- Zasięg transmisji dźwięku do 700m przy poziomie 80dB, z zachowaniem wysokiej czytelności;
- Konstrukcja przenośna; możliwość zasilania z instalacji pojazdu DC26-28V, wbudowany akumulator litowy DC24V o czasie pracy do 1 godziny; zalecane napięcie ładowania DC27-30V;
- Odtwarzacz z wyświetlaczem cyfrowym, obsługa interfejsu USB, Bluetooth oraz odtwarzania MP3
- Stopień ochrony IP65; konstrukcja przystosowana do pracy w warunkach wilgoci.

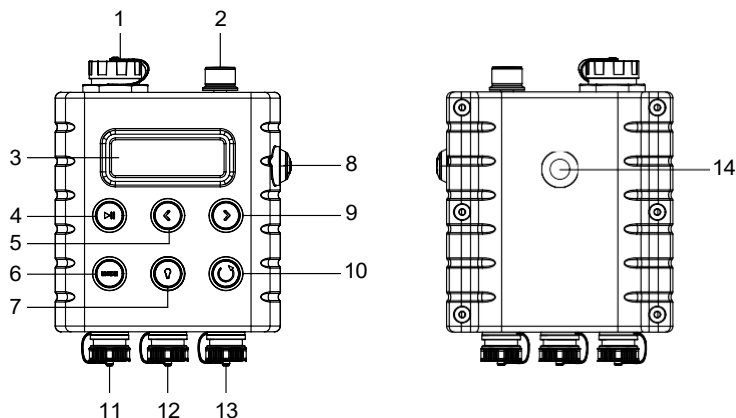
Specyfikacja

Model	LRAS1515A	
Aktywny kierunkowy system dalekiego zasięgu	Moc znamionowa	150W
	Napięcie wejściowe DC	DC27V-30V
	Napięcie sygnału wejściowego	2000±200mV
	Impedancja znamionowa	4Ω
	Pasma przenoszenia	340Hz-6kHz
	Maks. SPL (1 m)	136±2dB
	Kąt wiązki dźwięku	±15° (@2.5kHz)
	Stopień ochrony	IP65
	Wymiary opakowania (Flight Case)	490x420x340mm
	Wymiary urządzenia	365x373x217mm
	Waga brutto	21kg
	Waga netto mikrofonu ręcznego	0.3kg
	Waga netto urządzenia	7.8kg
	Czułość wejściowa (MIC)	10±2mV
Odtwarzacz - parametry	Czułość wejściowa (AUX)	300±50mV
	Czułość wejściowa (USB)	-10dB
	Czułość wejściowa (Bluetooth)	-10dB
	Wyjście audio	2000±200mV
	Pasma przenoszenia (AUX)	400Hz-8kHz
	Pasma przenoszenia (MIC)	400Hz-8kHz (±3dB)
	Zniekształcenia	≤1%
	Formaty audio	MP3, WAV
	Zasilanie	DC12V/1A
	Wymiary odtwarzacza	160x122x55mm
	Waga netto odtwarzacza	0.43kg

Aktywny, kierunkowy głośnik dalekiego zasięgu



1. Regulowany pasek uchwytu
2. Sześciokątna śruba maszynowa z tworzywa (łeb typu „plum flower”).
Stosowana do mocowania uchwytu montażowego pojazdu
3. Uszczelniona komora akumulatora
4. Wodoodporny, samoresetujący miękki wyłącznik zasilania
Naciśnij wyłącznik, aby włączyć zasilanie; naciśnij i przytrzymaj ponownie, aby wyłączyć urządzenie.
5. Wskaźnik ładowania
Podłącz zasilanie DC w celu ładowania akumulatora; po pełnym naładowaniu wskaźnik gaśnie; około 4 godziny do 90% i około 5,5 godziny do pełnego naładowania.
6. Zasilanie DC24V/15A
Podłączenie zasilacza umożliwia zasilanie urządzenia oraz ładowanie akumulatora.
UWAGA: nominalne napięcie pracy wynosi DC24V; urządzenie posiada wbudowany akumulator litowy DC24V, a napięcie ładowania wynosi DC25,2V; w celu pełnego naładowania wymagane jest zasilanie DC27-30V!
7. Urządzenie nawoławcze (połączenie z portem okablowania obudowy urządzenia - punkt 13 odtwarzacza)
8. Uchwyt montażowy do instalacji w pojeździe

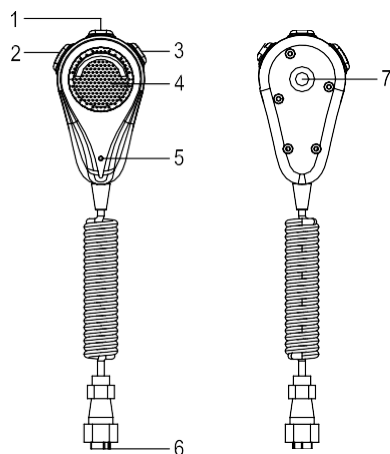


Widok z przodu

Widok z tyłu

1. Interfejs USB
Obsługa USB2.0; kompatybilny z pamięciami USB o pojemności do 32G.
2. Regulator głośności
Obrót w prawo zwiększa poziom głośności, obrót w lewo - zmniejsza.
3. Wyświetlacz
Wyświetla tryb pracy, status odtwarzania oraz stan urządzenia.
UWAGA: komunikat „AMP PORTECT!” oznacza aktywację zabezpieczenia DC lub zwarciovęgo.
4. Przycisk odtwarzania/pauzy
Umożliwia wstrzymanie odtwarzania w trybie USB oraz Bluetooth.
5. Poprzedni utwór
W trybie USB i Bluetooth: krótkie naciśnięcie - poprzedni utwór, długie naciśnięcie - zmniejszenie głośności.
6. Przycisk zmiany trybu
Przełączanie kolejno między trybem USB, wejściem liniowym (AUX) oraz Bluetooth (BLUE).
7. Przełącznik podświetlenia przycisków/ekranu
Służy do włączania podświetlenia w warunkach nocnych; po aktywacji przyciski świecą na zielono; ponowne naciśnięcie wyłącza podświetlenie.
8. Przycisk emisji sygnału rozproszonego
Jednym przyciskiem uruchamia emisję sygnału; ponowne naciśnięcie zatrzymuje emisję. Sygnał ten ma najwyższy priorytet.
9. Następny utwór
W trybie USB i Bluetooth: krótkie naciśnięcie - następny utwór, długie naciśnięcie - zwiększenie głośności.
10. Przycisk trybu odtwarzania
W trybie USB i Bluetooth dostępne tryby: odtwarzanie w pętli wszystkich utworów (ALL), losowe (RAN), pojedynczy utwór w pętli (ONE).
11. Wejście mikrofonu doręcznego
12. Wejście liniowe
Zacisk 1 - masa, zacisk 2 - wejście R, zacisk 3 - wejście L.
13. Port połączeniowy urządzenia nawoławczego
Połączenie realizowane za pomocą 7-pinowego kabla ekranowanego.
14. Uchwyt montażowy
Do instalacji lub podwieszenia w obudowie urządzenia nawoławczego.

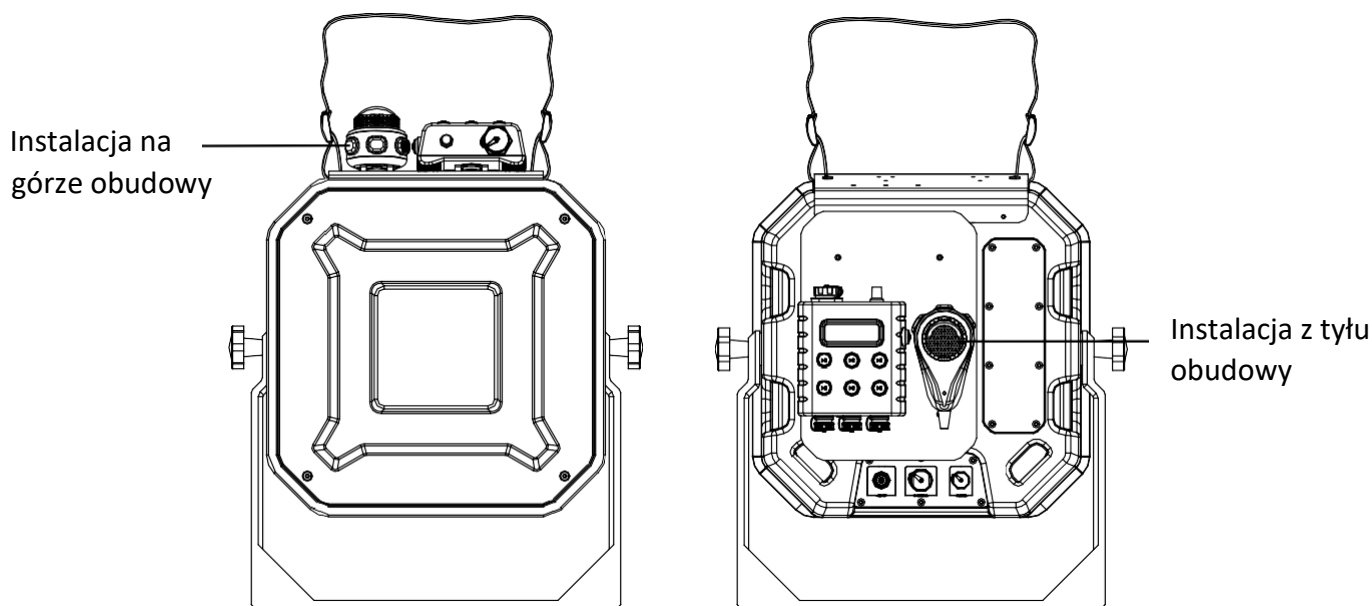
Mikrofon doręczny

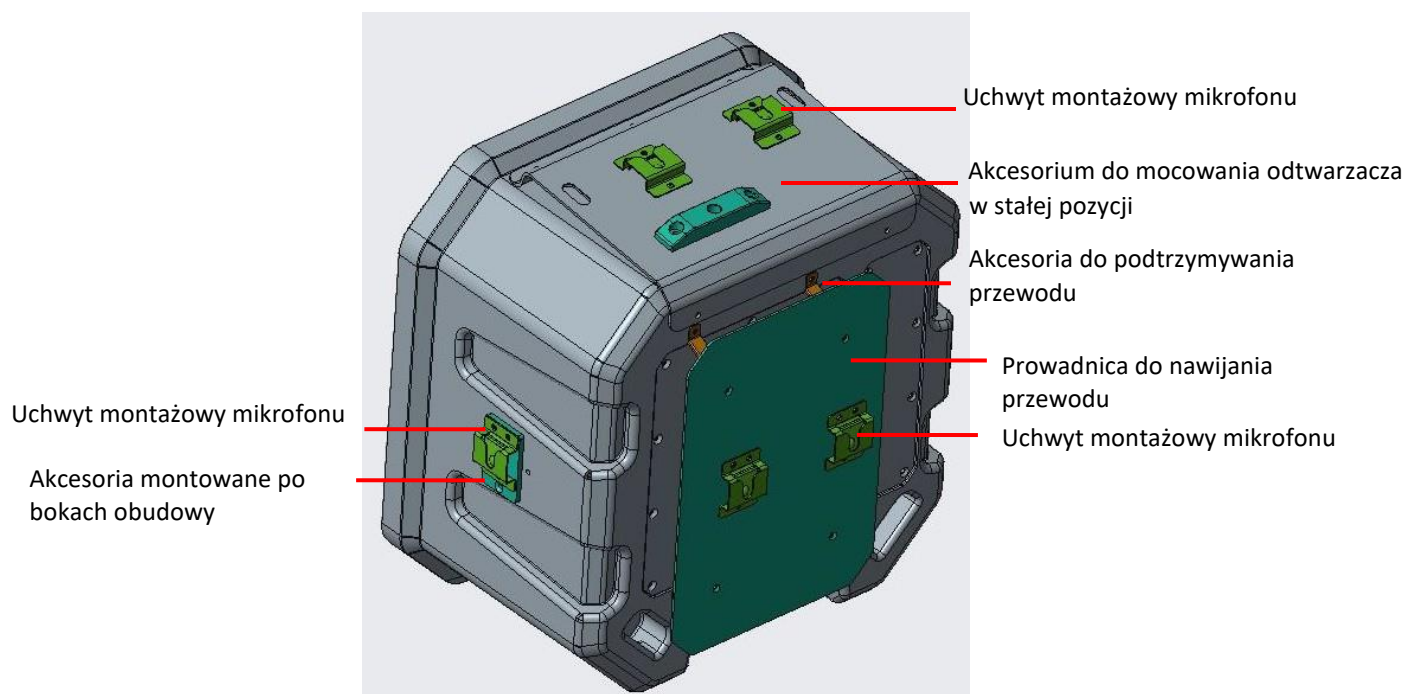


1. Przycisk nagrywania REC
Przed rozpoczęciem nagrywania należy włożyć pamięć USB, a następnie nacisnąć i przytrzymać przyciski PTT + REC przez około 3 sekundy, aby rozpocząć nagrywanie. Ponowne naciśnięcie i przytrzymanie PTT + REC przez 3 sekundy oraz ich zwolnienie powoduje zakończenie nagrywania.
(Uwaga: dla uzyskania optymalnej jakości nagrania należy ustawić potencjometr głośności na minimum podczas nagrywania, a po jego zakończeniu dostosować poziom głośności.)
2. Czarny przycisk mikrofonu PTT
Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku PTT aktywuje funkcję mówienia; zwolnienie przycisku kończy transmisję.
3. Przycisk PLAY - odtwarzanie nagrań
Jednokrotne naciśnięcie uruchamia odtwarzanie nagrań, rozpoczynając od najnowszego; ponowne naciśnięcie zatrzymuje odtwarzanie.
4. Okno mikrofonowe (obszar zbioru dźwięku)
5. Wskaźnik nagrywania
Dioda LED miga podczas rejestracji głosu lub odtwarzania nagrania.
6. Wtyk mikrofonu (służy do podłączenia do gniazda mikrofonu doręcznego (punkt 11 odtwarzacza))
7. Uchwyt montażowy
Do instalacji lub podwieszenia w obudowie urządzenia.

Opis instalacji

Podczas użytkowania mikrofon doręczny oraz odtwarzacz nawoławczy mogą być zawieszone na górze, z tyłu lub po obu stronach obudowy;





Zakres regulacji kąta wynosi 0-60°, ze skokiem co 15°.

